

能力标签

角色原画 | 视觉品控 |
可控生图 | ComfyUI管线 |
资产交付 | AIGC美术

掌握技能

传统绘画：Photoshop / SAI
AIGC 管线：ComfyUI / GPT Image / Nano Banana
控图与微调：ControlNet / LoRA
视效辅助：剪映 / 基础三维辅助

个人优势

- 动画专业科班：具备扎实的形体结构、动态张力与色彩光影功底
- 手绘 + AI 双核：擅长以手绘把控角色设计逻辑与二次精修，兼顾原创审美与批量交付效率
- 规范意识：熟悉美术资产的分层、分辨率及格式交付规范，具备优秀的跨部门需求对接与文档沉淀能力

求职意向：

AIGC美术设计师

姓名：李圣泉　　专业：动画
性别：男　　电话：15607075181
年龄：24　　邮箱：implosion06@163.com

教育经历

2020.09 – 2024.06　赣南师范大学 | 本科　动画
主修：角色造型设计、场景概念、运动规律、分镜与视听语言

项目经历

2026.03 – 2026.09 | 原画与 AIGC 视觉研修

- 完成原画与 AIGC 视觉双线系统研修，强化造型光影、色彩氛围及角色设计等手绘核心功底
- 学习熟悉 ComfyUI、GPT Image、Nano Banana 等 AIGC 工具与提示词工程。
- 深入探索「传统手绘定调 + AI 批量迭代 + 人工精修品控」的混合创作模式。

2024.12 – 2025.10 | 图纸设计工程师

- 依据生产标准对客户设计图纸进行尺寸、图层及格式规范核查，结合厂内生产要求进行局部适配修改。
- 总结图纸高频易错核查清单，前置拦截参数与格式偏差；跟进设计变更并执行严格的版本归档与跨部门需求同步。

项目成果

- 手绘角色与插画：独立完成多组原创角色立绘设计及完整氛围插画，注重角色剪影辨识度、服饰细节刻画与光影色彩叙事。
- AI + 手绘 角色资产：结合 ComfyUI 工作流、在线平台与传统手绘二次精修，完成一组角色设计，解决 AI 生图常见的人物一致性与细节穿帮问题。
- AIGC 风格探索：围绕潮流撞色、二次元、构图等多元画风开展生图实验，通过结构化提示词工程与参数微调把控画面张力与完成度。